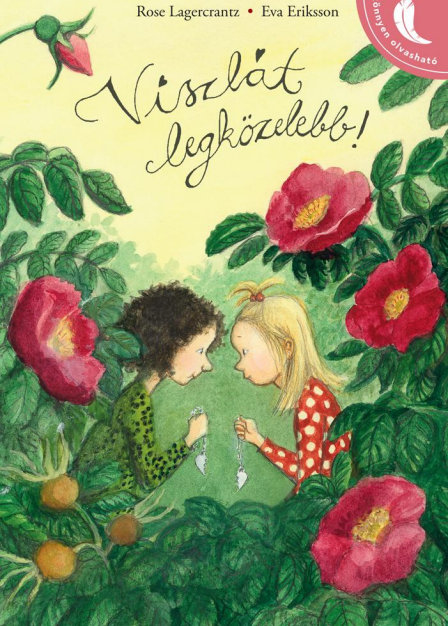


Rose Lagercrantz • Eva Eriksson

könnyen olvasható

Niszlát legközelebb!



Tina is alig akarta elhinni.

De már a második nap hozzászokott.

És amikor eljött az idő, hogy az osztály ellátogasson a Skanzenbe, ahogy azt a másodikosok abban az iskolában minden évben teszik, olyan érzés volt, mintha Tina mindig másodikba járt volna.

Ez éppen akkor történt, amikor Tina apukája hazajött a kórházból, ahol egy közlekedési baleset után az egész nyarat töltötte.

Az egyik lába talán soha nem fog igazán rendbe jönni, mondta az orvos.

De Tina számára az volt a legfontosabb, hogy apa újra otthon volt a sárga házban, a Dongó utcában, hogy az élete megint boldog lehessen.



Spagetti vacsorára,



és mese az ágy szélén...



... és aztán: – Jó éjt, jó éjt! És aludj jól, Amore!

Így mondják Olaszországban, abban az országban, ahonnan Tina apukája származik.

Első este, amikor Tina apukája, Gianni hazajött a kórházból, minden éppen úgy történt, ahogy Tina szerette volna. Kivéve, hogy apának kicsit sürgős dolga akadt, amikor Tina a harmadik jóéjtpuszit adta volna neki.

Apa hirtelen olasz focit akart nézni a tévében.

Az olaszok egész jól fociznak.

Három kiváló focicsapatuk van: a Juventus, a Napoli és a Milan, és éppen a Milan játszott, apa kedvenc csapata.

Világos, hogy meg akarta nézni a meccset! Tinának ezt meg kell értenie.

Egy kis idő múlva Tina kiosont az ágyból, hogy újra megölelje apát.

Amikor belépett a nappaliba, látta, hogy apa lehalkította a tévét, és telefonon beszélget valakivel. Apa csodálkozva szakította meg a beszélgetést.



– Hát, te még nem alszol?

De a Milan csatára éppen akkor lőtt gólt!

Apa végtelenül megörült, és Tina magára hagyta a tévét meg a telefontal.



Tina öröme határtalan, amikor egy váratlan helyen véletlenül összejön a legjobb barátjával, Fridával. Ő a világ legeslegjobb barátja, és olyan messzire költözött!

De alighogy elkezdik a szórakoztató játékot, a valóság máris utoléri őket...



„Minden, ami Tina életében történik, az erős és érzékeny kislány szemszögéből van elmesélve, a Rose Lagercrantzra jellemző hétköznapi bensőséges hangnemből. *Lena Kjersén Edman, Västerbotten-Kuriren*”

„Eva Eriksson illusztrációi páratlanok. Néhány vonallal képes megrajzolni Tina érzelmi változásait.” *Kerstin Hagstrand-Velicu, Svéd Könyvtárellátó*

A Tináról szóló könyvek több díjat nyertek, a sorozatot tizenöt nyelvre fordították le.

MÁR MEGJELENT KÖNYVEK TINARÓL:



2 990 Ft



9 786155 808173

www.cerkabella.hu